

Dein Zerrsound braucht keine Mitten, dafür aber brillante Höhen und drückende, brachiale Bässe? Du bevorzugst knallharte Riffs, statt stundenlanger Soli? Du möchtest auch dort noch Reserven haben, wo andere Amps schon längst in die Knie gegangen sind und die weiße Fahne schwenken? Dann herzlich willkommen bei Warp und.....

ENTER THE DARK ZONE

New Rocker aufgepasst! Die Warp-Serie wurde speziell für euren Sound geschaffen: Tief, fett, heftig! An einem Punkt an dem normale Amps ihre kompletten Gain-Reserven verbrannt haben und Bass-Regler bereits bis zum Anschlag aufgerissen sind, also genau dort wo es gerade erst anfängt richtig Spaß zu machen – dort beginnt Warp!

Der WARP FACTOR ist das erste Preamp/Distortion Pedal, das pure Dark Energy in jeden Amp injiziert. Die spezielle Schaltung des WARP FACTOR erzeugt genau die richtige Verzerrung und das wuchtige, schwarze „Chonk“, um in modernen Metal Stillistiken ganz vorne mit dabei zu sein. Einfach zwischen die Gitarre und den Clean-Kanal des Verstärkers hängen, Gitarre runter stimmen und schon ist er da: Der gnadenlose Monster-Ton! Der begehrte Drop-D Sound entsteht aus explosiver, tieffrequenter Energie, die eine batteriebetriebene Schaltung einfach nicht liefern kann. Deshalb haben wir uns dazu entschlossen den WARP FACTOR konsequent über ein Netzteil mit Strom zu versorgen. Der jeweilige Charakter des Warp-Effekts, sowie Gain-, und Ausgangspegel sind individuell einstellbar. Ein Wahlschalter (SUB) passt den gelieferten Sound an die Bedürfnisse von Combos oder 4 x 12" Stacks an. Der WARP FACTOR macht aus jedem Amp ein gnadenlos zuschlagendes Monster!

THE POWER INJECTION FOR YOUR AMP

Features

- Schalter
- WARP-/Bypass-Fußschalter Regler
- Gain, WARP, Level
- Sub
- Anschlüsse
- In und Out
- 12 V
- ø160 mm, 0,9 kg



Acey Slade, Murderdolls



Paul Crook, Meat Loaf

WARP

WARP X

WARP X Head

Der absolute Chef im Ring, wenn es um erbarmungsloses NuMetal Power-Riffing geht! Das WARP X Head liefert keine weichgespülten 80er Jahre Rock-Sounds, sondern ein brachiales, massiv drückendes HiGain Gewitter-ready to rumble!

WARP X, das ist gleichbedeutend mit dem unglaublich satten Druck einer 120 Watt-6L6-Röhrenendstufe, der „Pure Dark Energy“ eines gnadenlos anbietenden Warp-Kanals und einem Top-Notch Clean-Kanal für glasig schimmernde Effektsounds. WARP X heißt aber auch: Intelligente, praxisgerechte Features, wie sie kein anderer Amp bietet.

Du willst das ultimative Spielgefühl? Stehst auf einen smoothen Zersound? Dann solltest du unbedingt den „Lube-Switch“ antesten. Ein Druck auf den Schalter sorgt für eine Variation des Dynamik-Verhaltens der Verzerrung und macht den Sound fließender – das Schmiermittel für flüssige Riffs und Leads. Aber das ist noch lange nicht alles.

Auch in Sachen Effekt-Management hat der WARP X einiges zu bieten. So lassen sich eingeschliffene externe Effekte mit dem genialen Effects-Loop Assign wahlweise dem ganzen Amp, oder nur einem der beiden Kanäle zuordnen. In der Praxis heißt das: Verfeinere den Cleansound mit Chorus und Echo etc. Ein Druck auf den Fußschalter und der pure, massive Warp-Sound springt dich an – ohne störende Effekte!

Mit dem optional erhältlichen MSM-1 MIDI-Modul lassen sich externe Effektgeräte und der Amp über ein separates MIDI-Pedal synchron fernbedienen. Gear up for the 21st Century – Get Warped!



R. X Rawlings, Sebastian Bach

Features

- 2 Kanäle:
 - Clean: Volume, Bass, Mid, Treble, Presence
 - Warp: Gain, Bass, Mid, Treble, Presence, Master
- Vorstufe 4 x 12AX7/ECC83
- 120-Watt Endstufe mit 4 x 6L6
- FX Level
- Master
- FX Loop
- Lube Switch
- FX Parallel/Seriell
- Speakerausgänge:
 - 1 x 4 Ohm, 1 x 8 Ohm
 - oder 2 x 16 Ohm, 1 x 16 Ohm
- MSM 1 Modul nachrüstbar
- 650 x 250 x 250 mm, 20,5 kg

After using the WARP X at the 2 shows in Europe, I'm convinced it's the best amp I've played through in a long time. I've used different kind of amps through out my career and the WARP X kicked all their asses. It only took about 2 minutes to get an incredible tone.

”

Randall X Rawlings, Sebastian Bach



WARP