Date:		Artist		Title:			Producer:			
Notes:								Engineer:		
CH IP O O O O O O O O O O O O O O O O O O	CH IP O O O O O O O O O O O O O O O O O O	CH IP O O O O O O O O O O O O O O O O O O	CH IP O O O O O O O O O O O O O O O O O O	CH IP O O O O O O O O O O O O O O O O O O	CH OP POST CUE ST ALT FX1	-20 ° dB ° +20 INS CH OP POST CUE ST L R	-20 ° dB ° +20 INS CH OP POST CUE ST L R	L R L OSIC SUPERANALOGUE X-DESK - solo	MIX ST RE CUE TO MIX	AFL AFL PRE PRE T1 CUE ST RET 2 CUE MIX MIX MIX MONO MONO MONO AFL AFL AFL AFL AFL AFL AFL
· 10	· 10	· 10	· 10	· 10	· 10	· 10	· 10	••••	Σ	
· 5 · 0	· 5	· 5	· 5	· 5	· 5	· 5	· 5	TALKBACK -30 -30 -31	iJACK EXT MIX	CUE TO H/P
• 5	• 5	. 5	• 5	• 5	. 5	• 5	. 5	5 6 4 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ALT L/S	HP LEVEL
• 10	· 10	· 10	•10	· 10	· 10	• 10	• 10	1° °10 0° °11 MONITOR LEVEL	MONO	•
· 20	· 20	· 20	· 20	· 20	· 20		· 20			
· 30 · ∞	· 30 · ∞	· 30 ·∞	· 30 · ∞	.∞	.∞	· 30 · ∞	· 30 · ∞	DIM CUT	T/B	
					1			MONIT		